



B-ASTRE



Une chanteuse à 3 octaves, au larynx hyper-élastique,
qui peut chanter tous les répertoires avec un
je ne sais quoi de touchant,
ce tempérament doux et soul autant bien que fou et rock
qui devient sauvage et sirène sur scène.

Une source d'énergie positive ineffaçable, engouée,
qui parle aux foules,
en français ou en anglais,
avec des costumes de scènes flashys et envoiés,
c'est
B-Astre.

Une one-woman show à elle toute seule,
virtuose du piano ou productrice d'electro...
elle nous fait penser à ces années folles de voix de diva
mêlées à la modernité d'une Lady gaga!

Deux prochains EPs en cours pour 2025.
Elle est aussi la figure cette année du message du Relais pour la vie
à Bruxelles (Stade Fallon le 10 Novembre à 14h).

STYLE :

Electro-pop à la Lady gaga voire Björk, mais aussi un côté Nina Hagen, Kate Bush et de la chanson à la Brel et Cabaret.
Bref, elle sait tout faire et tout arranger (même ses chansons en rock).



**B-Astre avant 2024
c'est déjà...**



Bruxelles avec L'AB (Ancienne Belgique) et le Cabaret miroir produit avec le soutien de ville de Bruxelles aux Riches-Clares , le Centre culturel de Waterloo , plusieurs concerts à Namur dont sur la Place Maurice Servais et à la Fête de la Musique, à New York, Dijon, Marseille, Toulouse, Reims (couverts 200 personnes), Lille, Douais, Queeriosity (Bxl), des dates à Genève, dans le Jura, à Beaumont, à la Ferme du Biéreau, et entre-autres au Strof, Maison de la Francité, Brussels Museum Night fever, Relais pour la vie (ULB), Culture & Charity Women festival, Live aux blés festival, etc. 2021 Avignon, Epinal, Nancy, Dijon, Lyon, Nantes (4 dates en une année dont le Festival Culture Bars bars) et encore!

Plus de 100 dates en 2023, plus de 100000 de vues cumulées pour les Cabaret Astral en stream pendant le Covid et 70 millions de vues pour ses gifs.

Des passages à la RTBF, au jt d'RTL, Classic 21, BX1 au quotidien, Rcf, et toutes les radios locales en Belgique mais aussi en France.

Une émission avec Jacky à Paris (JLPP) pour IDF et une avec LIO pour BX1.

Mais c'est surtout une histoire d'amour avec les astres qui la rencontrent, une vraie symbiose de cœur avec une énergie inhumaine à combattre à mains nues un ours!

B-Astre conquiert même les plus réticents, celles et ceux qui se terrent dans un style, qui ne veulent pas s'ouvrir. Sur son chemin, c'est une poudre d'étoiles qui se jette dans les yeux.

Elle est polymorphe, avec public de tout bord aussi varié qu'elle, adapte ses shows pour ne jamais lasser.

Un prix de poésie en France - un à Bruxelles, une virtuose du piano et une productrice originale.



B *your own star*



Les stars sont faites pour être suivies des yeux et des oreilles. Les fans de B-Astre le savent bien, qui ne cesse de guetter l'apparition dans leur ciel musical de nouvelles productions de sa part. La pop chanteuse bruxelloise a depuis longtemps prouvé qu'elle n'est pas qu'une étoile filante, qui n'a jamais fini d'enrichir son univers, entre électro-pop et nouvelle scène française, de nouvelles constellations. Tandis que sa réputation de songwriter sensible, intègre, riche de son univers au panache rêveur, se diffuse à la vitesse de la lumière.

On en veut pour preuve son dernier EP, une production délicate qui devrait bientôt connaître une double-suite (2025) et qu'en attendant, les fans pourront découvrir en format album: artwork et paroles en option, un QR code pour charger les chansons et un message personnalisé que l'on doit à la plume de B-Astre elle-même.

ARTICLES PRESSE PASSES :

<https://b-astre.com/wp-content/uploads/2022/10/Presskit-B-Astre-2022.pdf>

Autres éléments de la galaxie B-Astre, et qui attestent de ce que la jeune femme est décidément une artiste complète, utilisant l'art comme un moyen de nous relier les uns aux autres, quelles que soient les années lumières qui parfois nous séparent.

Il s'agit de deux clips - « [At The Bar](#) » et « [To The Forest](#) » - qu'elle a intégralement réalisés et montés, pour mieux nous bousculer, nous entraîner dans un voyage au long cours, chaloupant au travers du temps, de nos souvenirs et de nos émotions.

Avec son live piano-voix « [Le Temps](#) » elle nous donne un avant-goût de ce qu'elle a comme prochaine comète dans le ventre.

C'est pourquoi, on attend avec impatience le prochain rendez-vous que voudra bien nous donner cette showgirl sidérale et sidérante, dont la chevelure illumine nos bleus à l'âme et nous (re)donne l'envie de goûter à l'incandescence de la vie.